



اصول کلی طراحی پرده نگار

برای طراحی یک پرده نگار آموزشی مناسب، چه نکاتی
را رعایت کنیم تا مفهوم را به خوبی و زیبایی به
مخاطب انتقال دهیم؟؟



- سادگی در طراحی پرده نما(اسلاید).
- بزرگ نشان دادن مطلب یا عکس مورد اهمیت.
- وضوح مطالب
- قرار دادن مطالب بر اساس اولویت بندی روی نقاط یک
سوم.
- مطالب و عکس ها را بگونه ای قرار دهیم تا تعادل بصری
در صفحه برقرار باشد و یک طرف شلوغ و طرف دیگر
خلوت نباشد.

- هر یک از پرده نماها می بایست در حد خود جامع و مستقل باشد.

- بهتر آن است که پرده نماها عمدتاً بر نمودارها و تصاویر متکی باشند که اطلاعات مورد نظر را به بهترین شکل منتقل می کنند.

- اولین پرده نما باید شامل عنوان مقاله، نام تهیه کننده، سازمان متبوع و واژگان کلیدی باشد.
- هر گاه لازم شد که پرده نگار حاوی نوشته باشد باید کوشید که محتوای نوشته هر پرده نما از ۷۰ کلمه در فارسی و ۵۰ کلمه در انگلیسی تجاوز نکند.

- سطرهای نوشته باید کوتاه و فاصله سطور مناسب باشد.
- هر رنگ در تمام پرده نما های بکار رفته برای مورد خاصی بکار رود و در واقع هویت ویژه خود را القا کند.
- از تهیه فایل‌های حجیم خودداری و حداکثر از ۲۰ پرده نما بهره گیری شود تا مطلب آموزش مجازی ظرف ۱۵ الی ۲۰ دقیقه جمع بندی شود و سبب کسالت مخاطب نباشد.

- هر یک از پرده نما ها باید دارای عنوان باشد و پیوستگی بین پرده نماها باید به نحوی نشان داده شود.
- رنگ متن با پس زمینه تضاد داشته باشد.
- نوشته در وسط سوژه نباشد.
- سوژه و یا نکته کلیدی روی نقاط طلایی باشد.

- در صورتی که دیاگرامی در پرده نما قرار می‌دهید، لطفا ضخامت آن از 3 pt کمتر نباشد تا وضوح کافی داشته باشد.
- برای اتصالات دیاگرام‌ها می‌توانید از ضخامت 2.5 pt استفاده نمایید.
- رنگ کادر تیره و رنگ زمینه داخل کادرها روشن باشد.
- در صورتی که دیاگرام، نیاز به توضیح مرحله ای دارد، بخش‌های مجزا به صورت مرحله ای ظاهر شوند.

ویژگی قلم

- بزرگ و خوانا باشد.

- اندازه قلم ها مرتبه بندی داشته باشد و همه یک سایز نباشد.

- مطالب مهمتر درشت تر نوشته شود.

- در کل پرده نما از قلمهای مشخصی استفاده شود.

- از قلم های پیش فرض استفاده نشود.



- از قلم‌های همراه با خط و ایتالیک استفاده نشود.

- قلم‌های تزئینی حواس مخاطب را پرت می‌کند.

- فاصله خطوط در نوشتار ۱/۵ تا ۲ باشد.

- فونت نوشته‌های انگلیسی دو سایز کمتر می‌باشد.

– مثلاً اگر در داخل یک متن با فونت فارسی ۲۴

یک نوشته انگلیسی بنویسیم، سایز آن ۲۲ خواهد بود.



- نوشته ها از هر طرف به اندازه یک کلمه از حاشیه فاصله داشته باشد.



با توجه به اینکه نوع قلم و اندازه آن به
موضوع و مخاطب وابسته است و تا اندازه ای
سلیقه ای می باشد. تعدادی از قلم ها و اندازه
ها در ادامه پیشنهاد می شود:



قلم های پیشنهادی موثر در آموزش مجازی

یکان

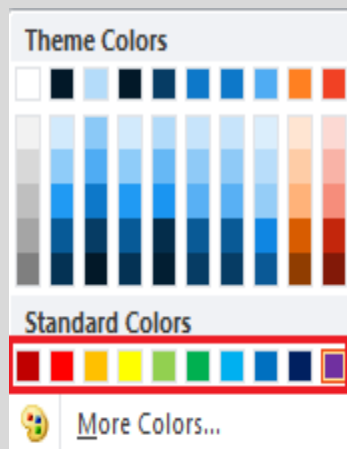
تیتراژ

نازنین



رنگ نوشته ها

- در صورتی که به جز رنگ سیاه، می خواهید از حالت رنگی برای برخی از قسمت های متن استفاده نمایید، از رنگ های استاندارد موجود در پاورپوینت به جز رنگ زرد استفاده نمایید.



اندازه قلم پیشنهادی

متن انگلیسی	متن فارسی	
۴۴ تا ۳۶	۴۸ تا ۴۰	عنوان اصلی
۲۲ تا ۱۶	۲۴ تا ۱۸	عنوان فرعی
۱۴ تا ۱۰	۱۶ تا ۱۲	متن

نکات مربوط به عکس

- تصاویر انتخابی کیفیت خوبی داشته باشد.
- تصاویر، مرتبط و جزئی باشد به گونه ای که مخاطب با موضوع ارتباط بگیرد.
- عکس را با ترفندهای خلاقانه در پرده نما جای دهیم.



- استفاده از تصویر متمرکز که کل صفحه را بگیرد.
- جهت نگاه عکس به طرف نوشته باشد نه خارج از صفحه و روبه رو.
- رنگ پس زمینه با عکس تناسب داشته باشد.
- میتوان از رنگ موجود در عکس در نوشته ها استفاده کرد



- در صورتی که امکان ذخیره تصویر وجود ندارد و مجبور به عکس گرفتن از آن هستید، لطفا صفحه را زوم نمایید (تا جایی که آنچه می‌خواهید عکس بگیرید، تمام صفحه را بپوشاند) و از تصویر عکس بگیرید و سپس تصویر را با فرمت PNG ذخیره نمایید.



انیمیشن

- برای وضوح بیشتر مطالب و توضیح آسان تر و فهم بهتر مطالب، لطفا از حالت انیمیشن برای نمایش تصویر، دیاگرام‌ها، فرمول‌ها، لیست‌ها و ... استفاده نمایید، در این راستا از انیمیشن‌های ساده شامل **Appear** و **Fade** استفاده شود.

پایان